

# MAYOURI GRAFF II

*Un élève du LPO Balata sur l'Oyapock*



28/11-09/12/22



## un chef d'oeuvre en cours

Nathan Mata, T CAP SDG, est de retour après une semaine passée entre Camopi et Trois Sauts à travailler avec deux graffeurs professionnels. Une expérience riche à tous points de vue !

Nathan aura participé à 5 fresques murales, fait des recherches sur les motifs traditionnels avec des anciens, appris des techniques graphiques contemporaines avec les artistes, co-animé des ateliers auprès de scolaires et fait le lien culturel entre les habitants et les artistes !





« Les professeurs m'ont proposé de participer au Mayouri Graff organisé par le Parc Amazonien de Guyane. Accompagné par une équipe du Parc Amazonien et deux artistes sud américains, je suis parti à Camopi où on a fait un peu de graff au bourg de Camopi pendant deux jours. Nous sommes ensuite monté à Trois Sauts, pour continuer à peindre. J'ai aimé faire des symboles de notre culture et mettre en pratique ce que j'apprends au lycée. Ce que j'aime le plus c' est raconter une histoire de notre culture, faire du graff sur un château d'eau et visiter les différents villages Amérindiens ! »

Nathan Mata, T CAP SDG



Originaire de Camopi, Nathan a profité de cette expérience pour approfondir ses connaissances graphiques Wayampi et Teko en discutant avec les anciens dans les différents villages où ils ont travaillé. Sa position dans l'équipe lui a aussi donné l'occasion de jouer les traits d'union entre les artistes et les habitants, prenant ainsi une place importante dans le projet.

« Merci encore au Parc de m'avoir proposer ce voyage et au LPO Balata de m'avoir laisser faire, c'était génial ! Je veux faire ça toute ma vie ! »

Nathan Mata, T CAP SDG

